



MĚSTSKÉ DIVADLO
Jablonec nad Nisou o.p.s.



VÝROČNÍ ZPRÁVA
2011

Jablonec nad Nisou
Květen 2012

OBSAH

I.	ÚVODNÍ SLOVO.....	3
II.	ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE O SPOLEČNOSTI.....	4
III.	VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTI.....	5
IV.	SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ.....	6
V.	ZPRÁVA O ČINNOSTI.....	7
VI.	ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA.....	24
VI./1.	ROZVAHA.....	24
VI./2.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY.....	25
VI./3.	CASH FLOW.....	26
VI./4.	ČLENĚNÍ PŘÍJMŮ PODLE ZDROJŮ.....	26
VI./5.	STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ.....	26
VI./6.	CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ	27
VI./7.	VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ.....	27
VI./8.	KOMENTÁŘ K ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	27
VII.	PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	28
VIII.	ZPRÁVA A VÝROK AUDITORA.....	32
IX.	REKLAMNÍ SMLOUVY.....	34
X.	DAROVACÍ SMLOUVY.....	34

I ÚVODNÍ SLOVO

Vážení a milí přátelé divadla,

dovolte mi, abych Vám předložil zhodnocení uplynulého roku 2011, kdy má Městské divadlo za sebou další, již třináctou divadelní sezonu.

Sloučit kvalitu pořadů s ekonomickou stránkou se v současné době stává stále těžším úkolem. Podařilo se nám zachovat a rozšířit bohatou a kvalitní úroveň jak divadelních pořadů, tak i projektů, které jsou ve vlastní dramaturgické, programové i režijní produkci jabloneckého divadla.

Materiály, které naleznete na nadcházejících stránkách, ať Vám poskytnou informace, jak se naše společnost v roce 2011 prezentovala z pohledu dramaturgické skladby, marketingu a ekonomických výsledků.



Mgr. Pavel Žur
ředitel městského divadla

II ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Obchodní jméno:	Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
IČO:	250 357 46
DIČ:	CZ25035746
Sídlo:	Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou
Rok vzniku	1998
Právní forma	obecně prospěšná společnost
Zápis do rejstříku obecně prospěšných společností:	15. dubna 1998
Orgány společnosti:	- správní rada - dozorčí rada

Kontaktní informace:

Tel:	483 310 064
Fax:	483 310 079
e-mail:	divadlo@divadlojablonec.cz
web:	www.divadlojablonec.cz

III VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTÍ

Rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. srpna 1997 byla v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. založena jako samostatný právní subjekt obecně prospěšná společnost Městské divadlo Jablonec nad Nisou. Ze strany zakladatele byla takto řešena situace, která nastala po ukončení činnosti p.o. KASS (dřívější provozovatel divadla) s perspektivou, že nově vzniklá o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou bude jako nezisková organizace s jediným zakladatelem (Městem Jablonec nad Nisou) garantovat nejen uměleckou orientaci a úroveň po rekonstrukci nově otevřeného divadla, ale také ekonomickou vyváženost provozu. Po řadě přípravných kroků a jednání byla společnost dnem 15.4. 1998 usnesením u Krajského soudu v Ústí nad Labem pod číslem výpisu 682 P/98 zapsána do rejstříku a bylo ji přiděleno IČO 250 357 46.

Základním dokumentem pro činnost je zakládací listina ze dne 20.11.1997 plně vycházející z ustanovení zákona č. 248/95 Sb. a Statut společnosti, schválený Správní radou dne 18.11.1998. Zakládací listina byla v roce 2004 aktualizována (rozšířena o Agenturní činnost v oblasti kultury a umění).

Statutárním orgánem společnosti je dvanáctičlenná správní rada, kontrolním orgánem je tříčlenná dozorčí rada. Složení první správní rady a první dozorčí rady jmenovala za zakladatele Městská rada v Jablonci nad Nisou. Výkonným orgánem o.p.s. je ředitel jmenovaný správní radou.

Zakládací listinou a statutem společnosti bylo jako hlavní obecně prospěšnou činností stanoveno:

1. Zajišťování užití autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 35/1965 Sb. a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, kulturních, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 81/1996 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

V rámci vedlejší doplňkové činnosti společnost zajišťuje:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4, Živnostenského zákona.
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku.
3. Pohostinskou činnost.
4. Reklamní a propagační činnost.
5. Koupi zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných.
6. Agenturní činnost v oblasti kultury a umění

IV SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ

Složení správní rady

Ing. Zdeněk Janeček – předseda
Božena Caklová – místopředsedkyně
Jaroslav Zeman
MUDr. Alexandra Jörgová
Petr Vobořil
JUDr. Vojtěch Krupka (do 14. 4. 2011)
Ing. Vladimír Veselý
Ing. Antonín Schäfer
Ing. Vladimír Matouš (do 14. 4. 2011)
Bc. Jana Hamplová
Mgr. Soňa Paukrtová (do 14. 4. 2011)
Marek Pieter (do 14. 4. 2011)

Dozorčí rada k 31.12.2011

Blanka Ježková - předseda
Ing. Romana Šefraná
Ing. Roman Gaal

Management k 31.12.2011:

Mgr. Pavel Žur

V dubnu 2011 skončil mandát následujícím členům Správní rady:

JUDr. Vojtěch Krupka, Ing. Vladimír Matouš, Mgr. Soňa Paukrtová, Marek Pieter

V ZPRÁVA O ČINNOSTI

Rok 2011 byl z pohledu dramaturgie a dlouhodobě sledovaných parametrů (celkový počet akcí, počet diváků, průměrné návštěvnosti) srovnatelný s uplynulými roky.

Divadlo připravilo žánrově pestrou a kvalitní nabídku současné divadelní i hudební tvorby, divákům se představila řada špičkových herců a interpretů vážné i populární hudby.

Osu dramaturgického plánu tvořila představení 7 předplatitelských skupin – 2 činoherní (DA a DB), skupina představení tematicky zaměřená na mládež (DS), řada představení se zastoupením různých žánrů (ND), představení pro děti (RD), cyklus koncertů vážné hudby (H) a skupina komorních činoherních inscenací (DM). Posledně jmenovaná byla v polovině roku z úsporných důvodů zrušena.

Během roku byl program divadla obohacen o mimořádné projekty a průběžně doplňován osvědčenými činoherními tituly (Terasa, Shirley Valentine, Chudák Harpagon), aktuálními zábavnými pořady (Všechnopárty, Jan Kraus a hosté) a koncerty širokého žánrového spektra (Lucie Bílá, Tomáš Klus, Radůza, Bratři Ebenové, Karel Plíhal, Xindl X).

Na zahájení roku připravilo divadlo pro diváky Novoroční koncert v podání Filharmonie Hradec Králové, která pod taktovkou německého dirigenta Andreea Sebastiana Weisera přednesla skladby D. Milhauta, B. Martinů, E. Elgara a dalších. Slavnostního večera se zúčastnili zástupci podnikatelského a politického spektra regionu, základních i středních škol, významné osobnosti města a široká veřejnost.

K vrcholné události uplynulé sezóny patřilo vystoupení výjimečného souboru - Moskevského patriarchálního sboru Drevnerusskij Raspev, který pod vedením Anatolije Grinděnka interpretoval ruské pravoslavné zpěvy z patnáctého a šestnáctého století. Koncert se uskutečnil v rámci prestižního Mezinárodního festivalu Lípa Musica, na němž se divadlo podílí po řadu let. Stejně významná byla i spolupráce na dalším mimořádném hudebním projektu, v pořadí již 56. ročníku Festivalu Antonína Dvořáka, který je unikátní nejenom délkou trvání, ale i myšlenkou propojení hudby s historií měst, v nichž se jednotlivé koncerty konají. V rámci tohoto festivalu divadlo nabídlo varhanní koncert špičkového interpreta Aleše Bárty spolu s bonusem na vstup do vybraných památek regionu. Oba hudební festivaly svým významem přesahují celý Liberecký kraj a pro jablonecké divadlo je ctí být spolupořádajícím subjektem tak výjimečných projektů a přispět tím k rozvoji kulturní výpěstlosti města.

V rámci abonmá se v uplynulém roce představilo v jabloneckém divadle více než 38 pražských i mimopražských souborů. Z pražských bylo již tradičně častým hostem Divadlo Na Fidlovačce, jež uvedlo své nejúspěšnější tituly - Jen žádný sex, jsme přece Britové, Stvoření světa, Nerušit, prosím a Julie, ty jsi kouzelná s hvězdným obsazením Eliškou Balzerovou a Tomáše Töpferem v hlavních rolích. Divadlo ABC a Rokoko Praha - uvedlo dramaturgizaci Hrabalovy novely Postřižiny, komedii Holky z kalendáře, autorské představení Viktor. K a Dobrodružství. Divadlo Pod Palmovkou hostovalo se svými nejnovějšími tituly Sex noci svatojánské, Past na myši, Svatá Jana a hrou z válečného období Mefisto, v němž exeloval Jiří Langmajer. V nabídce nechyběla představení Dejvického divadla Teremin s brilantním výkonem Ivana Trojana, Studia Dva Soukromý skandál, Divadla Palace Prachy!!! Divadlo Radka Brzobohatého uvedlo drama ze soudního prostředí Dvanáct rozhněvaných mužů, Švandovo divadlo adaptaci filmového scénáře Larse von Triera Kurz negativního myšlení. Studio Ypsilon zavítalo do jabloneckého divadla s osobitým zpracováním klasického titulu Boženy Němcové Babička se vrací. V nabídce programu nechyběla představení Divadla V Řeznické a Divadla Bez Zábradlí, které uvedlo své představení Ksicht.

Z mimopražských divadel k divácky nejpritažlivějším patřilo představení Divadla Bolka Polívky Mínus dva s Bolkem Polívkou a Milanem Lasicou v hlavních rolích. Severočeské divadlo opery a baletu uvedlo Verdiho operu Trubadúr, Mladoboleslavské divadlo svou úspěšnou inscenaci Ostře sledované vlaky, Středočeské divadlo Kladno se představilo

inscenací z dílny současných autorů Petra Kolečka a Tomáše Svobody Jaromír Jágr – Kladeňák. Zcela výjimečné bylo taneční představení Jihočeského divadla s příznačným názvem Taneční delikatesy, které bylo sestaveno z choreografií tří hvězd světového tanečního umění - Jiřího Kyliána, Václava Kuneše a Attily Egerháziho.

Vedle již zmíněných souborů přijelo do jabloneckého divadla také Klicperovo divadlo s netradičně zpracovaným titulem Světáci, Divadlo A. Dvořáka Příbram s inscenací Každý den, šťastný den s Bárou Hrzánovou v hlavní roli. Divadlo Petra Bezruče Ostrava zavítalo na scénu jabloneckého divadla s dnes již kultovním představením Evžen Oněgin, Východočeské divadlo Pardubice s Čachtickou paní.

V pravidelných hudebních cyklech i na mimořádných koncertech se opět představila řada špičkových a světově uznávaných interpretů. V uplynulém roce to byli: Jaroslav Svěcený, který vystoupil společně s Dětským pěveckým sborem Vrabčáci, světově uznávaná harfenistka Kateřina Englichová s Wihanovým kvartetem, klavíristé Ivan a Lukáš Klánský, barokní soubor Musica Florea, dechový soubor In Modo Camerale, Brněnští komorní sólisté za finanční podpory Nadace Leoše Janáčka. Dále to bylo Airedale trio, Beladona Quartet po boku vynikajícího violoncellisty Štěpána Švestky, z větších těles Filharmonie Hradec Králové. Ze zahraničí již zmíněný Drevnerusskij Raspev a Komorní orchestr Filharmonie Jelení Hora.

Mimo koncertů klasické hudby divadlo nabídlo několik koncertů širokého žánrového spektra. Jednalo se o koncerty provedené akusticky, nebo připravené speciálně do divadelních prostor. V uplynulém roce koncertovala v jabloneckém divadle Lucie Bílá, Tomáš Klus, Radůza, Bratři Ebenové, Karel Plíhal a Xindl X. K nejúspěšnějším patřil koncert mnohonásobné Zlaté slavice Lucie Bílé, kterou před zaplněným hledištěm doprovodil na klavír Petr Malásek a Dětský pěvecký sbor Vrabčáci se sbormistrem Pavlem Žurem. S mimořádným zájmem publika a s velkým ohlasem se setkal také koncert Tomáše Kluse, u něhož byl zaznamenán rekordní počet návštěvníků 626.

V průběhu roku realizovalo divadlo opět několik projektů, které se za dobu své existence staly nedílnou součástí dramaturgie a řada z nich podpořila také amatérskou scénu. Hned na začátku roku to bylo tradiční setkání dětských pěveckých sborů Jablonecka „Tříkrálové zpívání“, jehož se zúčastnilo 12 sborů a na jevišti divadla se během odpoledne vystřídalo více než 300 účinkujících, od nejmenších po téměř dospělé.

V březnu se uskutečnil již 11. ročník hudebně-dramatického festivalu „Rodáci Jablonecka“, jehož cílem je představit publiku interprety a výtvarné umělce, kteří ve svém oboru dosáhli výrazných úspěchů a mají úzkou vazbu na jablonecký region. Přehlídka byla zahájena koncertem Airedale tria, v jehož čele stojí vynikající klavírista, jablonecký rodák Jiří Holeňa. Druhý přehlídkový večer patřil baletnímu souboru Jihočeského divadla, jehož sólistkou je Světlana Adlerová-Mládková, rodačka z blízkého Rychnova nad Nisou. Během festivalových dnů byly ve foyer divadla prezentovány práce jabloneckého výtvarníka Bohumíra Míče.

Oba projekty zabezpečilo divadlo z vlastních zdrojů za přispění města Jablonec nad Nisou. Konec října patřil již tradičně tanci. Týdenní taneční maraton byl zahájen přehlídkou neprofesionálních dětských tanečních souborů „Podzimní fantazie 2011“. Prologem tanečního dění bylo představení Zločin a trest v provedení vynikajícího pražského souboru Nanohach. Vlastní přehlídky Podzimní fantazie se zúčastnilo celkem 9 souborů ze všech koutů republiky. Jejich výkony a choreografie hodnotili žáci a studenti z jabloneckých a libereckých škol a odborná porota. Bezprostředně poté následovaly pro zájemce z řad diváků i účastníků výtvarné dílny, z nichž vzešly kresby inspirované zhlédnutými choreografiemi. Vytvořené práce byly rovněž hodnoceny odbornou porotou a následně vydraženy ve prospěch Asociace rodičů a přátel zdravotně postižených dětí v ČR – klub Jablonec n.N. Volně na „Podzimní fantazii“ navázala jubilejní 25. celostátní přehlídka scénického tance mládeže i dospělých „Tanec, tanec...2011“. Přehlídka byla setkáním nejlepších neprofesionálních souborů z celé republiky, čímž se jablonecké divadlo dostalo opět do širokého povědomí a po několik dní se stalo mekkou amatérských tanečníků.

Součástí této přehlídky bylo i mimořádné Celostátní diskusní fórum Amatérský tanec v současné společnosti. Celé týdenní taneční dění proběhlo ve spolupráci s Tanečním a pohybovým studiem Magdaléna za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a města Jablonec nad Nisou.

Na základě úspěšného modelu v předešlém roce divadlo realizovalo II. ročník regionální pěvecké soutěže „Hvězdy nad Ještědem“. Originální projekt vznikl z podnětu ředitele divadla Pavla Žura a vynikajícího hudebníka Petra Hostinského. Přestože se soutěž konala teprve podruhé, překročila hranice nejen kraje, ale i severočeského regionu. Slavnostnímu finálovému večeru, který se uskutečnil začátkem října, předcházela kola výběrová. V odborné porotě zasedl mimo jiné ředitel divadla Pavel Žur, Petr Hostinský, slovenská zpěvačka Kristina a slovenský zpěvák Norbert Peticzki. Absolutní vítězkou se stala čtyřladvacetiletá Sáva Klobušická z Liberce.

Projekt byl financován z vlastních zdrojů divadla, za přispění Libereckého kraje.

V listopadu se uskutečnil 9. ročník projektu „Společně nejen na jevišti“, jehož cílem je setřít pomyslné bariéry mezi lidmi se zdravotním postižením a ostatním světem. V komponovaném večeru se na jevišti divadla společně opět potkali talentovaní zdraví i zdravotně handicapovaní umělci a zároveň se prezentovaly i neziskové organizace, které postiženým lidem pomáhají. V loňském roce se zúčastnili mimo jiné nevidomý zpěvák Radek Žalud, klavíristé Alena Plátková a Jakub Slezák, Sportovní klub Sluníčko, Svaz tělesně postižených v ČR – místní organizace č. 2 a 3, Jablonec n.N., úryvek z knihy přečetla Hana Krocínová, píseň Holubí dům interpretovali Tomáš Zelenka a Marek Paclt z Domova Maxov. Dále vystoupil Dětský pěvecký sbor Vrabčáci, Taneční a pohybové studio Magdaléna, Maxi Dance z Centra denních služeb Jablonec n. N., Taneční skupina P. A. T. Z. pod asociací rodičů a přátel zdravotně postižených dětí v ČR Klub Jablonec n.N. společně s Taneční skupinou T. I. K. ZUŠ Jilemnice. Na realizaci projektu se finančně podílelo Ministerstvo kultury ČR a město Jablonec nad Nisou v rámci Projektu Jablonec nad Nisou 2011.

Divadlo se dále podílelo společně s Nipos Artama Praha a s Uníí Pěveckých sborů v Liberci na realizaci Krajského kola celostátní přehlídky školních dětských pěveckých sborů. Akce se uskutečnila za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a Libereckého kraje.

Ojedinělou aktivitou v činnosti divadla je pořádání divadelního plesu přímo v prostorách divadla, čímž jde o akci unikátní a může se jí pochlubit málokteré divadlo. Bylo tomu tak i v loňském roce, kdy se ples uskutečnil již pošesté, tentokrát v duchu „Vídeň v Jablonci“. K tanci a poslechu zahrál orchestr Přemysla Vlasty, jako hosté večera vystoupili populární zpěvačka Leona Machálková, zpěváci Oldřich a Jan Křížovi a finalisté pěvecké soutěže „Hvězdy nad Ještědem“. V pestrém programu nechyběla módní přehlídka. Pořadem provázela Marcela Augustová. Prestižního plesu se zúčastnili významní představitelé jabloneckého kulturního, společenského, hospodářského i politického života.

Celkem se uskutečnilo v Městském divadle 179 akcí, z toho pro veřejnost 88, pro školní mládež 65.

26x poskytlo divadlo své prostory na prezentaci neprofesionálním souborům např. Smíšenému pěveckému sboru Janáček, Folklórnímu souboru Nisanka, Tanečnímu pohybovému studiu Magdaléna, Dětským pěveckým sborům Vrabčáci a Skřivánek i jabloneckým základním a středním školám. Několikrát v uplynulém roce bylo umožněno zdejší Základní a umělecké škole reprízovat svůj úspěšný autorský muzikál Filmový fanda.

Divadlo navštívilo v loňském roce celkem 72 036 diváků. Divácky nejúspěšnějším žánrem byla již tradičně činohra – uskutečnila se 38x s průměrnou návštěvností 442. Ze sedmi předplatitelských skupin největší zájem projeví diváci o skupinu činoherních inscenací - skupinu DA a skupinu DB. Průměrná návštěvnost představení těchto skupin včetně doprodeje volných vstupenek činila u skupiny DA - 494 diváků a u skupiny DB - 434 diváků. Nejvyšší návštěvnost byla zaznamenána u koncertu Tomáše Kluse (626 diváků) a představení Divadla Jára Cimrmana „Posel z Liptákova“ (625 diváků).

Divadlo poskytlo slevy mládeži na představeních předplatitelské skupiny DS - Divadlo studentům, starším občanům věnovalo koncert operetních melodií se vstupem zdarma. Majitelům hudebního cyklu skupina H v průběhu sezóny nabídlo prémiové vstupenky na mimořádné koncerty uváděné mimo abonmá. Slevy byly rovněž poskytnuty na vybraná představení pedagogům jako poděkování za aktivity spojené s návštěvou dopoledních představení. Slevy při nákupu vstupenek mohli využít rovněž držitelé ZTP a ZTP/P průkazek. Nadále zůstal zachován pro návštěvníky divadla zdarma speciální autobusový spoj po ukončení večerních představení.

Závěrem dlužno poznamenat, že si divadlo velice váží podpory, jíž se na kulturní potřeby veřejnosti dostává od jeho zakladatele města Jablonec nad Nisou. Zároveň se financování řady projektů snaží doplnit vlastní iniciativou, a to jak formou pronájmů, spoluprací se sponzory, tak i žádostmi o nejrůznější granty.

V.1 Představení pro školy

Městské divadlo Jablonec nad Nisou přispívá svojí činností za pomoci pedagogů do rozvoje dětí a mládeže výběrem vhodných dopoledních představení. Ta jsou vybírána tak, aby co nejvhodněji korespondovala s učebními osnovami mateřských, základních a středních škol. V roce 2011 jich bylo celkem odehráno 65 ve 33 nabízených titulech.

Počet diváků se snížil jen nepatrně a to i přes negativní globální ekonomické vlivy, které se odráží v neposlední řadě i ve finanční situaci rodičů, studentů a žáků. Oproti loňskému roku, kdy divadlo navštívilo 20 791 diváků, jich letos bylo 18 397. Hostující divadla jsou nucena zvyšovat své nároky na ceny představení (například z důsledku zvýšení sazby DPH), přesto se Městské divadlo snaží udržet ceny vstupného na co nejnižších hranicích, aby byly dostupné i rodinám s nižším rodinným rozpočtem.

Dramaturgická skladba nabízených představení je v širokém spektru žánrů - od loutkových představení, činoher, muzikálů, až po balet, tanec a pohybové divadlo. Největší počet diváků byl na baletní představení Staré Pověsti české od Pražského komorního baletu Pavla Šmoka. Velké oblíbenosti dosahují každým rokem muzikály. Ty s průměrem 317 diváků na 1 představení obsadily druhé místo v oblíbenosti. Z tohoto žánru bylo nabídnuto například muzikálové představení Krysař v podání Black Velvet Praha nebo Bubáci nebo Hastrmani od Hoffmanova divadla Uherské Hradiště. Činohry s počtem 46 představení se zařadily mezi nejhranější žánry, které se těší průměrné návštěvnosti 283 diváků na jedno představení. Z těchto představení nejvyšší počet diváků si získal titul Povědky z jedné i druhé kapsy z Divadla Polárka Brno, které bylo určené 2. stupni základních škol a středním školám. Mladším žákům tj. 1. stupni základních škol a mateřským školám byly nabídnuty tituly Princové jsou na draka - Hoffmannovo divadlo Uherské Hradiště, Pohádka o mašinkách - Divadlo Tramtárie Olomouc, Princ Bajaja - Městského divadla Nymburk, Kolíbá se velryba - Naivní divadlo Liberec, Tajemství lesní tůně - Divadelní společnosti Františka Kreumanna, O Červené Karkulce - Divadlo z Praku Praha, O Slunečníku, Měsíčníku a Větrníku - Mladá scéna Ústí nad Labem ...

Divadlo se těší zájmu škol i z širokého okolí, které zpravidla spojuje návštěvu divadla s prohlídkou výstav instalovaných v prostorách divadla. Pravidelně k nám jezdí mateřské školy z Maršovic, Jenišovic, Zlaté Olešnice, Sychrova nebo Zásady, základní školy z Liberce, Turnova či Tanvaldu a střední školy dokonce i z Harrachova a Železného Brodu.

Městské divadlo se snaží držet nabídku určenou školám na vysoké úrovni a to jak skladbou vybraných představení, tak výběrem divadelních souborů. Ta Městské divadlo chválí za profesionální přístup a rádi se do něj vracejí. Důkazem je navázání dlouhodobé spolupráce s divadly, která jsou na jevišti téměř každou sezonu a to vzhledem k vyhovující tvorbě představení, která zapadají, jak do dramaturgie divadla, tak do učebních plánů školáků. Mezi tyto stálce patřili i tento rok divadlo Drak Hradec Králové, Naivní divadlo Liberec a Divadlo AHA!

V.2 Kostel sv. Anny

Kostel sloužil především jako koncertní a výstavní síň. Konalo se zde celkem sedm výstav, dvanáct koncertů, jedno taneční vystoupení a tři církevní akce.

VÝSTAVY: „Světlo“ – Věra Klucká
 „Pastel a vitráže“ – Helena Schmiedová
 „Drátované objekty“ – Lada Borecká a Ladislav Šlechta
 „Obrazy“ – Jiří Sklenička Zderazský
 „Krok do minulosti“ – Marie Anna Hybnerová
 „Svět a světlo“ – Alexandr Iljuščenko - ILKO
 „Vánoce s betlémy“

KONCERTY: „Koncert duchovní hudby“
 „Varhanní koncert“ - 1. 6. – zpěv, varhany
 „Hvězdy a hvězdičky“
 „Varhanní koncert“ - 15. 6. – Aleš Bárta
 „Janáčkovovo kvarteto“
 „Yasuko Tanaka, Rie Michimura“
 „Petr Hostinský, Pavel Herzog“
 „Koncert v rámci Týdne seniorů“
 „SPS Janáček – Männer Chor“

TANEC: „Setkání“ – Taneční skupina T.I.K. Jilemnice a tanečníci - vozíčkáři PATZ

PROJEKTY: Anenské slavnosti – „B. Perná, P. Vilánková, M. Sekera“
 „I. Kahánek“
 „I. Hejduková, B. Joneš, sestry Schäferovi“

Den evropského kulturního dědictví – otevřený kostel

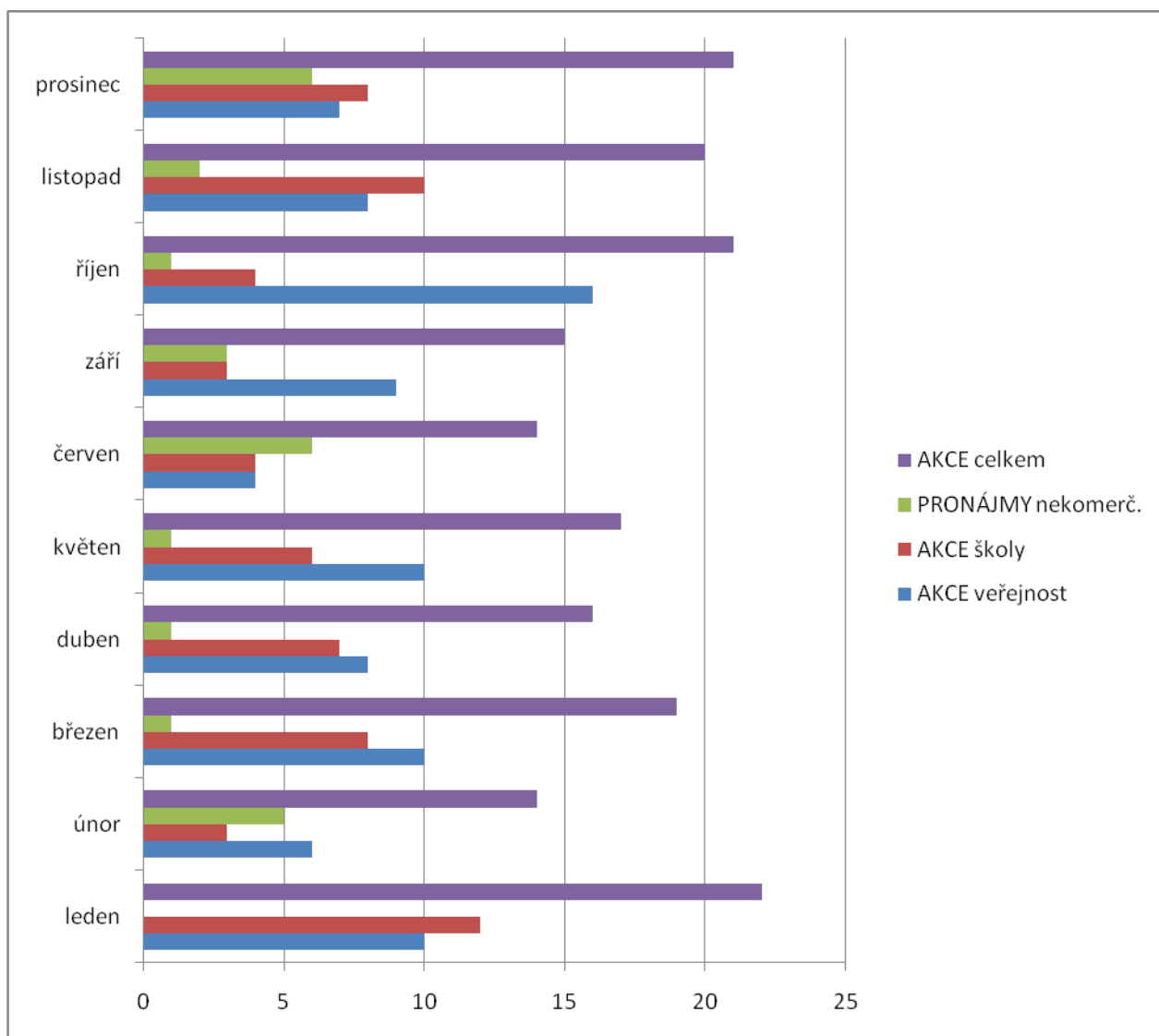
CÍRKEVNÍ AKCE: Květná neděle, katolická ZŠ, svátek sv. Anny

Za celý rok 2011 navštívilo kostel sv. Anny 9.260 lidí. Výstavy si prohlédlo 7.276 návštěvníků. Koncertů se zúčastnilo 1 472 posluchačů. Taneční vystoupení shlédlo 34 lidí a církevních akcí se zúčastnilo 478 zájemců.

PŘÍLOHY

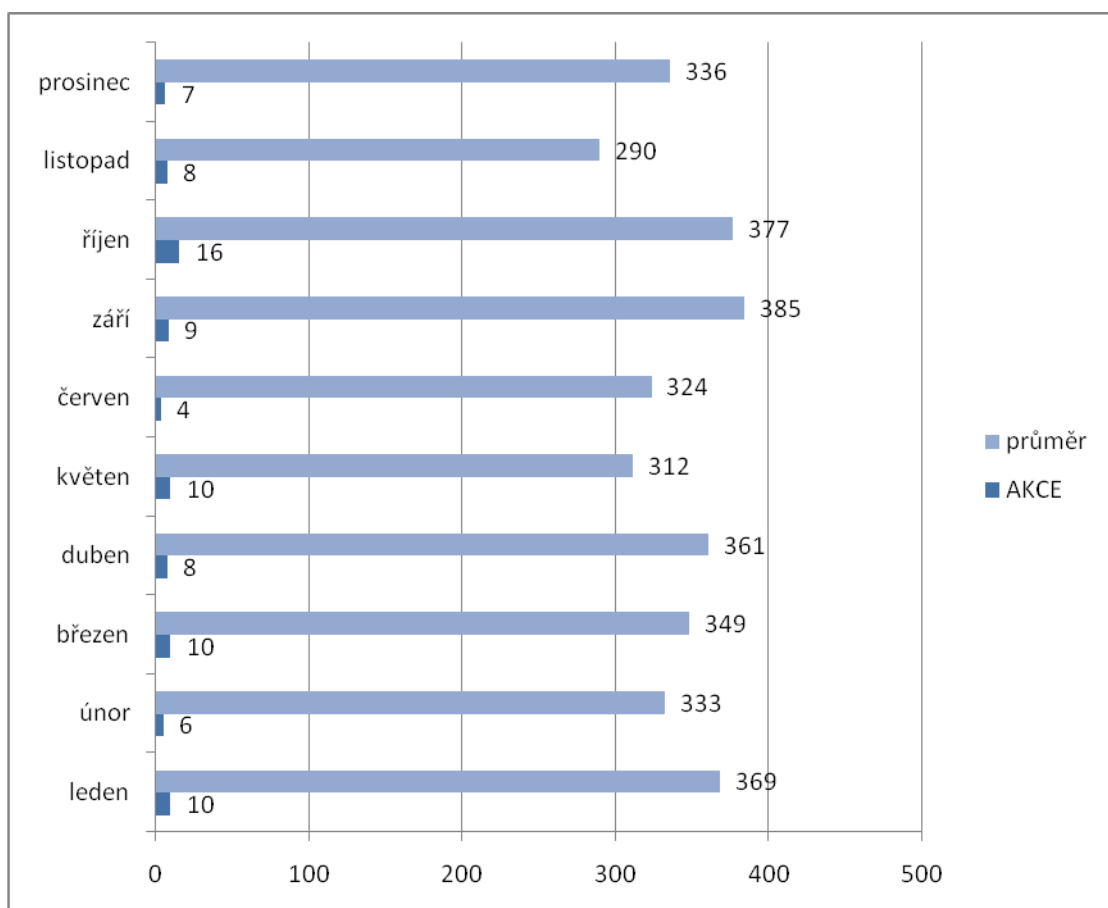
Počty akcí dle měsíců

	AKCE veřejnost	AKCE školy	PRONÁJMY nekomerč.	AKCE celkem
leden	10	12		22
únor	6	3	5	14
březen	10	8	1	19
duben	8	7	1	16
květen	10	6	1	17
červen	4	4	6	14
září	9	3	3	15
říjen	16	4	1	21
listopad	8	10	2	20
prosinec	7	8	6	21
součet	88	65	26	179



Průměrná měsíční návštěvnost na akce pro veřejnost pořádané divadlem

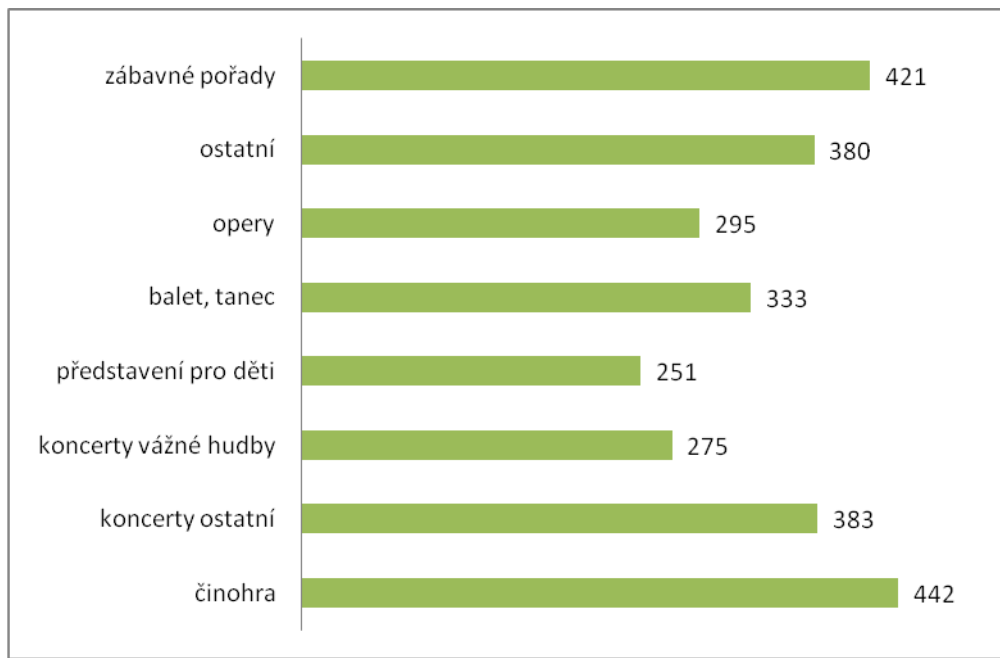
	AKCE celkem	DIVÁCI celkem	průměr
leden	10	3685	369
únor	6	1996	333
březen	10	3492	349
duben	8	2891	361
květen	10	3116	312
červen	4	1294	324
září	9	3464	385
říjen	16	6027	377
listopad	8	2319	290
prosinec	7	2355	336
součet	88	30639	348

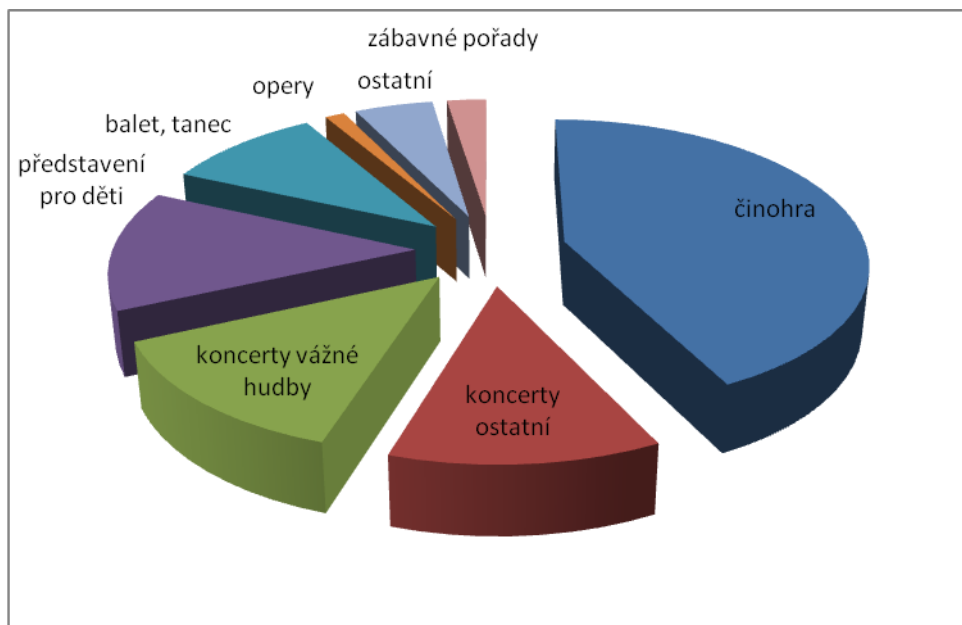


Průměry jednotlivých žánrů

žánr	celkový počet	celkový počet diváků	průměrná návštěvnost na jedno představení
činohra	35	15484	442
koncerty ostatní	10	3826	383
koncerty vážné hudby	11	3022	275
představení pro děti	11	2 765	251
balet, tanec	8	2 664	333
opery	1	295	295
ostatní	4	1 520	380
zábavné pořady	2	842	421
celkem	85	30639	371

* Do průměru činoher nezapočítány 3 tituly skupiny DM t.j. 221 diváků
Činoher celkem 38, diváků celkem 15 705

Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry

Zastoupení jednotlivých žánrů

Přehled představení hostujících divadel v roce 2011 - pro veřejnost

		počet uvedených představení
1	DIVADLO ABC A ROKOKO PRAHA	4
2	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA	4
3	DIVADLO POD PALMOVKOU PRAHA	4
4	DIVADLO BEZ ZABRADLÍ PRAHA	2
5	AGENTURA AP PROSPER PRAHA- DIVADLO PALACE	2
6	SEVEROČESKÉ DIVADLO OPERY A BALETU ÚSTÍ N. L.	1
7	DIVADELNO NA JEZERCE - SPOL. J. HRUŠÍNSKÉHO PRAHA	1
8	DIVADLO V ŘEZNICKÉ PRAHA	1
9	MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV	1
10	ŠVANDOVO DIVADLO PRAHA	1
11	DIVADLO JÁRY CIMRMANA PRAHA	1
12	KLICPEROVO DIVADLO HRADEC KRÁLOVÉ	1
13	DEJVICKÉ DIVADLO PRAHA	1
14	DIVADELNÍ SPOLEČNOST J. DVOŘÁKA PRAHA	1
15	STUDIO YPSILON PRAHA	1
16	STŘEDOČESKÉ DIVADLO Kladno	1
17	DIVADLO PETRA BEZRUČE OSTRAVA	1
18	DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO PRAHA	1
19	VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE	1
20	DIVADLO A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM	1
21	DIVADLO BOLKA POLÍVKY BRNO	1
22	JIHOČESKÉ DIVADLO ČESKÉ BUDĚJOVICE	1
23	AGENTURA J. SVOBODOVÉ ČESKÁ LÍPA	1
24	PARTIDA PRAHA	1
25	MR AGENTURA PRAHA	1
26	AGENTURA ON STAGE PRAHA	1
27	DS ANSÁMBL PRAHA	1
28	FILMOVÁ A DIVADELNÍ AGENTURA BIF PRAHA	1
29	PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET	1
	PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI	
30	DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA PRAHA	2
31	DIVADLO AHA PRAHA	1
32	DVD LITVÍNOV	1
33	DIVADLO POLÁRKA BRNO	1
34	LIDUŠČINO DIVADLO PRAHA	1
35	DIVADLO DRAK PRAHA	1
36	DIVADLO SPILBERG BRNO	1
37	AGENTURA DĚDIVA PRAHA	1
38	DFXŠ LIBEREC	1

Nejvyšší návštěvnost večerních představení v roce 2011

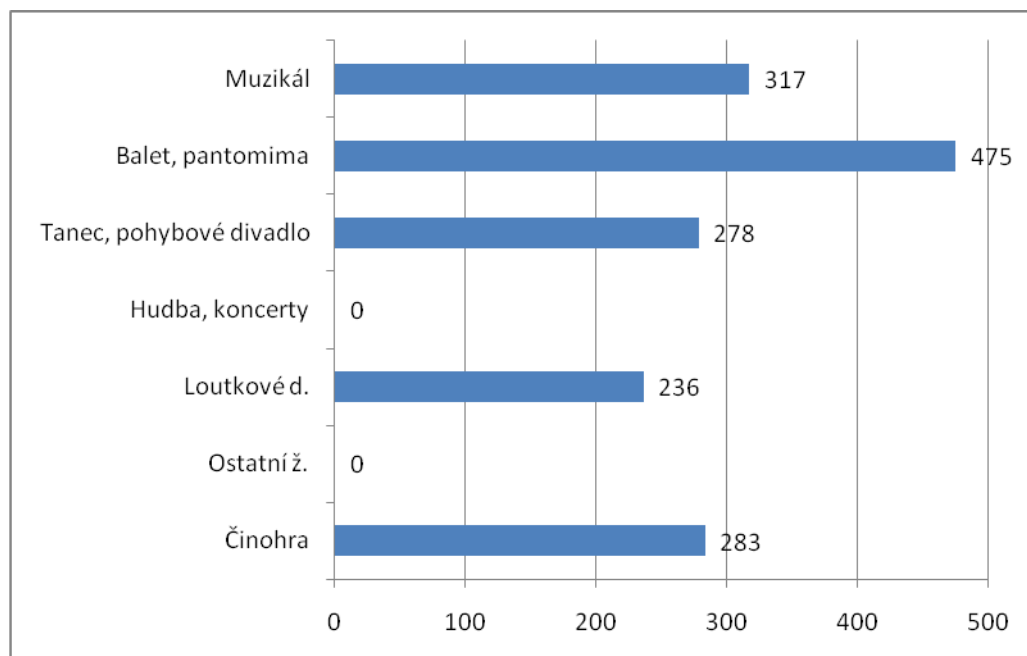
	DIVADLO	PŘEDSTAVENÍ	POČET DIVÁKŮ
1		TOMÁŠ KLUS	626
2	DIVADLO JÁRY CIMRMANA PRAHA	POSEL Z LIPTÁKOVA	625
3	I. PŘEHLÍDKOVÝ VEČER	TANEC SRDCEM	588
4	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA	JŮLIE, TY JSI KOUZELNÁ	580
5	AGETURA BIF PRAHA	SHIRLEY VALENTINE	573
6	DIVADLO B. POLÍVKY BRNO	MÍNUS DVA	563
7	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA	JEN ŽÁDNÝ SEX, JSME PŘECE ...	553
8	DIVADLO PALACE PRAHA	MILÁČEK ANNA	538
9	STUDIO YPSILON PRAHA	BABIČKA	537
10	AGENTURA L. HAVLÁKA PRAHA	KONCERT PRO SENIORY	532
11	DEJVICKÉ DIVADLO PRAHA	TEREMIN	516
12	STUDIO DVA PRAHA	SOUKROMÝ SKANDÁL	510
13	DPS VRABČÁCI	LUCIE BÍLÁ	504
14	DS J. DVOŘÁKA PRAHA	CHUDÁK HARPAGON	488
15		RADŮZA	482
16	DIVADLO PALACE PRAHA	PRACHY !!!	481
17	DIVADLO NA JEZERCE PRAHA	ZAHRAJ TO ZNOVU, SAME	480
18	DIVADLO ABC PRAHA	POSTŘÍŽINY	475
19	DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ PRAHA	TERASA	474
20	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA	STVOŘENÍ SVĚTA	465

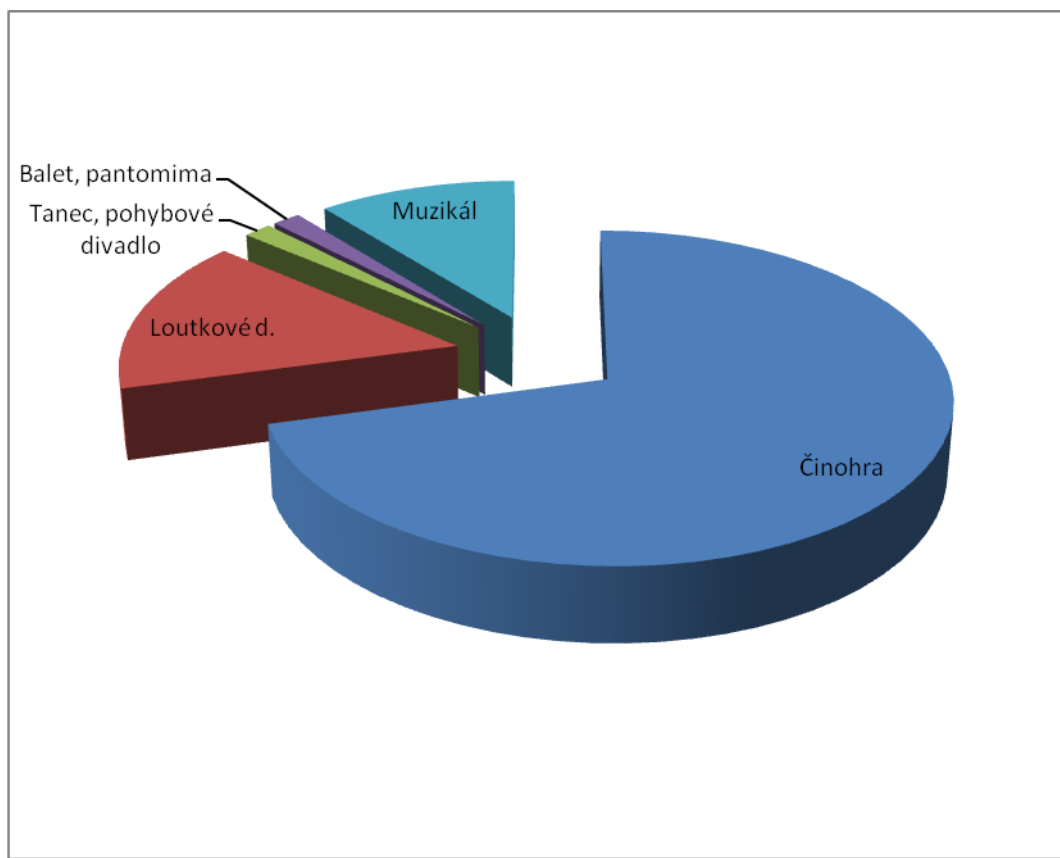
Představení pro školy

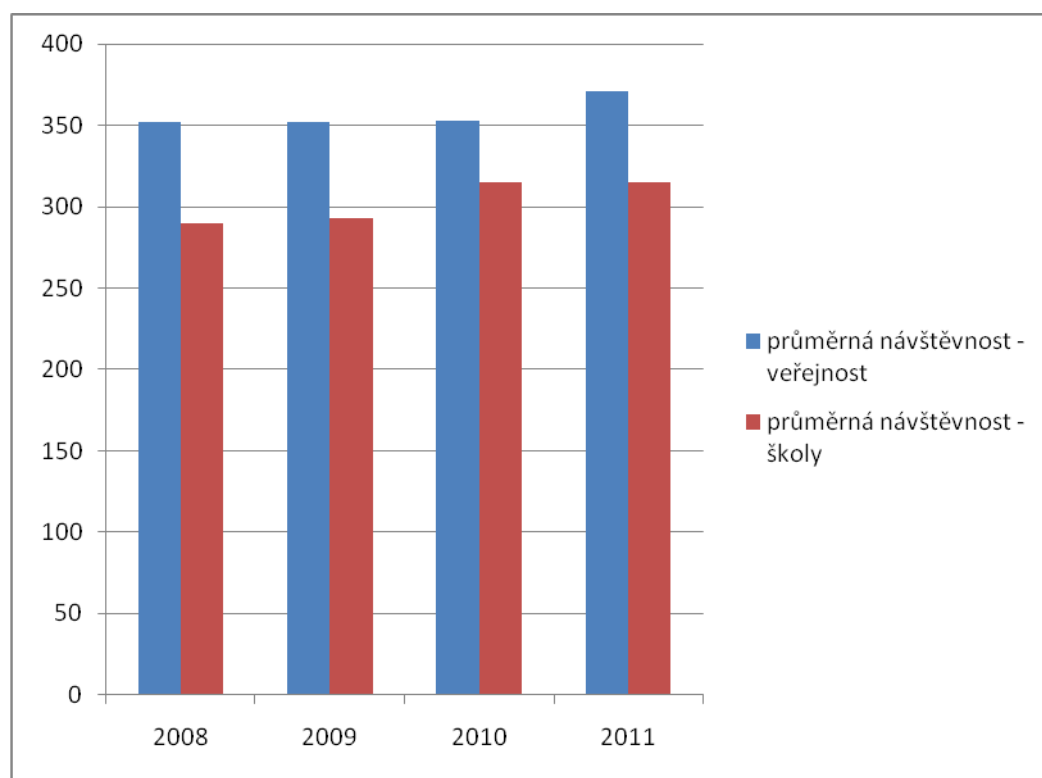
Průměry dopoledních představení pro školy

	počet představení	počet diváků	průměrná návštěvnost
čínohra	46	13059	283
ostatní žánry	0	0	0
loutkové divadlo	10	2364	236
hudba, koncerty	0	0	0
tanec, pohybové divadlo	1	278	278
balet, pantomima	1	475	475
muzikál	7	2221	317
celkem	65	18397	315

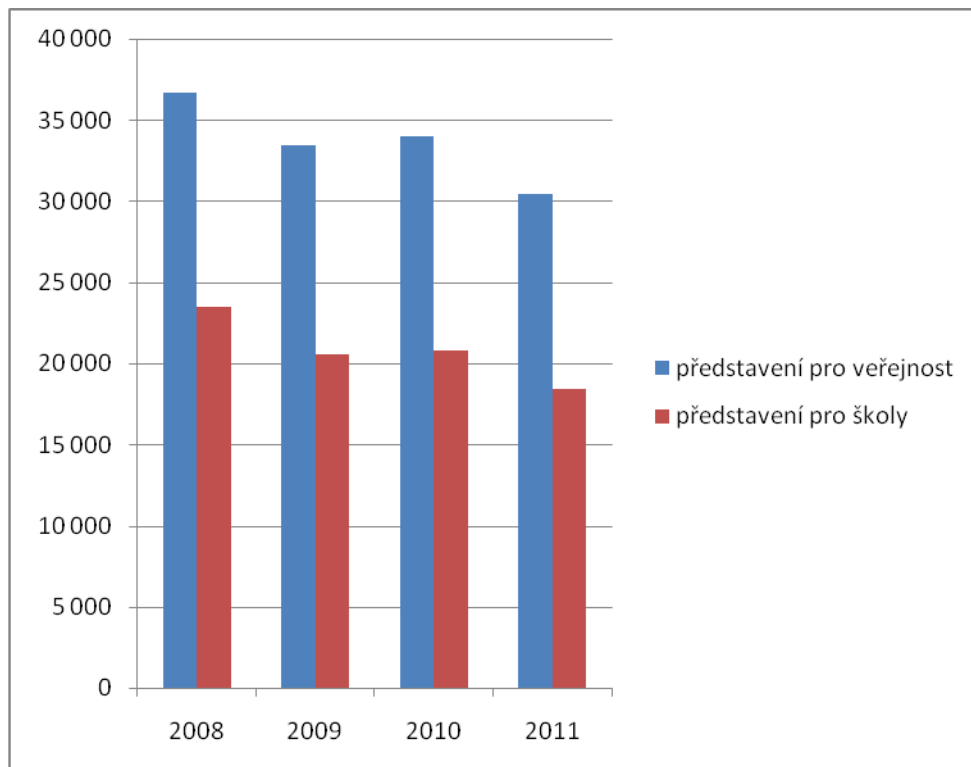
Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry – školy



Zastoupení jednotlivých žánrů - školy

POROVNÁNÍ LET 2008, 2009, 2010, 2011**PRŮMĚRNÁ NÁVŠTĚVNOST – akce pořádané divadlem**

NÁVŠTĚVNOST - akce pořádané divadlem



Kostel sv. Anny**POČTY AKCÍ A NÁVŠTĚVNOST DLE MĚSÍCŮ V KOSTELE SV. ANNY**

	výstavy, prohlídky		koncerty		ostatní*	
měsíc	počet akcí	počet návštěvníků	počet akcí	počet návštěvníků	počet akcí	počet návštěvníků
leden	0	389	0	0	0	0
únor	0	0	0	0	0	0
březen	0	0	0	0	0	0
duben	1	563	0	0	1	214*
květen	1	471	1	180	1	34**
červen	1	912	3	410	1	178*
červenec	1	787	2	140	1	86*
srpen	0	790	3	290	0	0
září	1	837	2	272	0	0
říjen	1	561	1	180	0	0
listopad	1	416	0	0	0	0
prosinec	0	1550	0	0	0	0
celkem	7	7.276	12	1.472	4	512
celkem	9 260 návštěvníků					

*bohoslužby, ** dramatická vystoupení

Poznámka: Výstavy se započítávají pouze v měsíci, ve kterém byly zahájeny.

VI ŘÁDNÁ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA

(jednotlivé položky jsou uvedeny v tis. Kč)

Rozvaha k 31.12.2011

AKTIVA		Stav k 1. 1.	Stav k 31.12.
A.	Dlouhodobý majetek celkem	1 760	1632
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	0	158
	A.I.7 Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	0	158
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	17 395	17 196
	A.II.2 Umělecká díla, předměty a sbírky	79	79
	A.II.4 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	17 316	17 117
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-15 635	-15 722
	A.IV.2. Oprávky k softwaru	0	0
	A.IV.7 Oprávky k samost. movitým věcem a souborům movitých věcí	-15 635	-15 722
B.	Krátkodobý majetek celkem	4 099	3 647
B.I.	Zásoby celkem	220	212
	B.I.1 Materiál na skladě	2	2
	B.I.7 Zboží na skladě a v prodejnách	218	210
B.II.	Pohledávky celkem	362	344
	B.II.1 Odběratelé	164	58
	B.II.4 Poskytnuté provozní zálohy	165	256
	B.II.6 Pohledávky za zaměstnanci	7	7
	B.II.8 Daň z příjmů	14	13
	B.II.9 Ostatní přímé daně		2
	B.II.11 Ostatní daně a poplatky	0	3
	B.II.13 Nároky na dotace a ost. zúčt. se st. rozpočtem	10	5
	B.II.18 Dohadné účty aktivní	2	0
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	3 322	2 928
	B.III.1 Pokladna	203	59
	B.III.2 Ceniny	25	25
	B.III.3 Účty v bankách	3 094	2 844
B.IV.	Jiná aktiva celkem	195	163
	B.IV.1 Náklady příštích období	190	163
	B.IV.2 Příjmy příštích období	5	0
	Aktiva celkem	5 859	5 279

PASIVA

A.	Vlastní zdroje celkem	2 871	2 201
A.I.	Jmění celkem	15 989	15 759
	A.I.1 Vlastní jmění	15 380	15 150
	A.I.2 Fondy	609	609
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	-13 118	-13 558
	A.II.1 Účet výsledku hospodaření		-440
	A.II.2 Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-429	
	A.II.3 Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	-12 689	-13 118
B.	Cizí zdroje celkem	2 988	3 078
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem	18	60
	B.II.22 Dohadné účty pasivní	18	60
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	1 129	740
	B.III.1 Dodavatelé	498	148
	B.III.4 Ostatní závazky	3	2
	B.III.5 Zaměstnanci	330	306
	B.III.7 Závazky k institucím soc. zabezpečení a veř. zdrav. pojištění	181	175
	B.III.9 Ostatní přímé daně	47	41
	B.III.10 Daň z přidané hodnoty	70	68
B.IV.	Jiná pasiva celkem	1 841	2 278
	B.IV.1 Výdaje příštích období	214	389
	B.IV.2 Výnosy příštích období	1 627	1 889
	Pasiva celkem	5 859	5 279

Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2011

A. Náklady		Hlavní činnost	Hospodář ská činnost	Celkem
A.I.	Spotřebované nákupy celkem	1 514	238	1 752
	A.I.1 Spotřeba materiálu	314	51	365
	A.I.2 Spotřeba energie	1 200	63	1 263
	A.I.4 Prodané zboží		124	124
A.II.	Služby celkem	7 806	921	8 727
	A.II.5 Opravy a udržování	67	12	79
	A.II.6 Cestovné	15	3	18
	A.II.7 Náklady na reprezentaci	35	0	35
	A.II.8 Ostatní služby	7 689	906	8 595
A.III.	Osobní náklady celkem	5 089	84	5 173
	A.III.9 Mzdové náklady	3 683	71	3 754
	A.III.10 Zákonné sociální pojištění	1 204	13	1 217
	A.III.12 Zákonné sociální náklady	201	0	201
	A.III.13 Ostatní sociální náklady	1	0	1
A.IV.	Daně a poplatky celkem	15	0	15
	A.IV.14 Daň silniční	2	0	2
	A.IV.16 Ostatní daně a poplatky	13	0	13
A.V.	Ostatní náklady celkem	287	0	287
	A.V.24 Jiné ostatní náklady	287	0	287
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	823	11	834
	A.VI.25 Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	589	11	600
	A.VI.26 Zůstatková cena prod. dlouhodobého hmotného majetku	234	0	234
	Náklady celkem	15 534	1 254	16 788

B.	Výnosy			
B.I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	6 406	1 276	7 682
	B.I.2 Tržby z prodeje služeb	6 406	940	7 346
	B.I.3 Tržby za prodané zboží		336	336
B.IV.	Ostatní výnosy celkem	247	0	247
	B.IV.15 Úroky	7	0	7
	B.IV.18 Jiné ostatní výnosy	240	0	240
B.V..	Tržby z Prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem	168	0	168
	B.V.19 Tržby z prodeje dlouhodobého majetku	158	0	158
	B.V.25 Zúčtování opravných položek	10	0	10
B.VI.	Přijaté příspěvky celkem	76	0	76
	B.VI.27 Přijaté příspěvky (dary)	76	0	76
B.VII.	Provozní dotace celkem	8 175	0	8 175
	B.VII.29 Provozní dotace	8 175	0	8 175
B.VIII.	Výnosy celkem	15 072	1 276	16 348
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-462	22	-440
	C.I.34 Daň z příjmů		0	0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-462	22	-440

CASH FLOW o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou za rok 2011

	Jednotlivě	Celkem
Stav peněžních prostředků na začátku roku		3 322
Hospodářský výsledek po zdanění		-440
Úpravy a nepeněžní operace		445
- odpisy stálých aktiv a zůstatková cena prodaných stálých aktiv	369	
- ztráta z prodeje stálých aktiv	76	
Úpravy oběžných aktiv		148
- změna zůstatků časového rozlišení	469	
- změna stavu pohledávek	18	
- změna stavu závazků	-347	
- změna stavu zásob	8	
Dlouhodobý hmotný majetek	-547	-547
- dlouhodobý hmotný majetek	-547	
Čistý peněžní tok z činnosti		-394
Stav peněžních prostředků na konci roku		2 928

Členění příjmů podle zdrojů

A.	Příjmy z vlastní činnosti	8 173
A.I.	Hlavní	6 897
	A.I.1 Vstupné	6 406
	A.I.2 Úroky z běžného účtu	7
	A.I.3 Dary	76
	A.I.5 Ostatní	408
A.II.	Doplňkové	1276
	A.II.1 Provoz baru	336
	A.II.3 Reklamní a propagační činnost	344
	A.II.4 Pronájem budovy a zařízení	574
	A.II.6 Amatérské a pořadatelské akce	22
B.	Příspěvek na činnost	8 175
B.I.	B.I.1 Příspěvek na činnost od zakladatele	7 965
	B.I.2 Příspěvek na činnost – ostatní	210

Stav a pohyb majetku a závazků

	K 1.1.	K 31.12.	změna
Aktiva společnosti			
Dlouhodobý nehmotný majetek	0	158	158
Dlouhodobý hmotný majetek	1 760	1 632	-128
Zásoby	220	212	-8
Pohledávky	362	344	-18
Finanční majetek	3 322	2 928	-394
Přechodné účty aktiv	195	5	-190
Celkem	5 859	5 279	-580

Závazky společnosti – cizí zdroje			
Dodavatelské faktury	498	148	-350
Ostatní závazky	3	2	-1
Mzdy	330	306	-24
Sociální a zdravotní pojištění	181	175	-6
Ostatní přímé daně	47	41	-6
Daň z příjmů	0	0	0
Daň z přidané hodnoty	70	68	-2
Přechodné účty pasiv	1 859	2 338	479
Celkem	2 988	3 078	90

CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ

Hlavní činnost	15 526
Doplňková činnost	1 254
Správní činnost	8
Celkem	16 788

VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ

Hospodaření organizace skončilo v roce 2010 ztrátou ve výši 429 tis. Kč, která na základě schválení správní rady byla převedena do neuhrazených ztrát minulých let. Jeho stav k 31.12.2011 činí -13 558 tis. Hospodaření v roce 2011 skončilo ztrátou ve výši 440 tis. Kč.

Komentář k řádné účetní závěrce

V roce 2011 se snížily celkové příjmy společnosti o 1 859 tis. Z toho příjmy z vlastní činnosti byly nižší o 851 tisíc a snížení provozní dotace od zakladatele činilo 1 035 tis. Podařilo se získat více dotačních prostředků na nové projekty, především z Libereckého kraje.

Celkem 210 tisíc.

V návaznosti na snížení příjmů se snížily náklady o 1 816 tis.

Odpisy a opravné položky za rok 2011, které nejsou zohledněny v příspěvku zakladatele, činily 834 tis.Kč.

Výsledkem hospodaření je ztráta 440 tisíc, která bude po schválení správní radou převedena do neuhrazených ztrát minulých let.

VII PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE K 31.12.2011

(v souladu s § 29 a 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb. v platném znění)

1. Název a sídlo účetní jednotky:

Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
Liberecká 5/1900
466 01 Jablonec nad Nisou
IČ 25035746
Datum zápisu do rejstříku o.p.s.: 15.4.1998
Krajský soud v Ústí nad Labem, oddíl O, vložka 14

2. Právní forma účetní jednotky:

obecně prospěšná společnost

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena:

1. Zajištění autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 121/2000 Sb., a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 46/2000 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

4. Ostatní činnosti účetní jednotky:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4 Živnostenského zákona
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku
3. Pohostinská činnost
4. Reklamní a propagační činnost
5. Koupě zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných
6. Agenturní činnost

5. Statutární orgány a změny provedené v účetním období:

Od 1. 1. 2011 se podle § 9a zákona č. 248/1995 Sb., se ředitel o.p.s. stává statutárním orgánem obecně prospěšné společnosti.

Složení správní rady

Ing. Zdeněk Janeček – předseda
Božena Caklová – místopředsedkyně
Jaroslav Zeman
MUDr. Alexandra Jörgová
Petr Vobořil
JUDr. Vojtěch Krupka (do 14. 4. 2011)
Ing. Vladimír Veselý
Ing. Antonín Schäfer
Ing. Vladimír Matouš (do 14. 4. 2011)

Bc. Jana Hamplová
 Mgr. Soňa Paukrtová (do 14. 4. 2011)
 Marek Pieter (do 14. 4. 2011)

Složení dozorčí rady

Blanka Ježková - předsedkyně
 Ing. Romana Šefraná
 Ing. Roman Gaal

Rada města Jablonec n. N. na své schůzi přijala usnesení pod č. RM/ 283/2010-bod A,B, ve kterém odvolala členy správní a dozorčí rady společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou o.p.s. s účinností od 1. 1. 2011 a jmenovala nové členy správní a dozorčí rady s účinností od 2. 1. 2011.

O platnosti tohoto právního úkonu se vede soudní spor. V této příloze k účetní závěrce jsou tudíž uvedeni členové správní a dozorčí rady dosud zapsaní v platném rejstříku obecně prospěšných společností, vedeného Krajským soudem v Ústí nad Labem.

6. Informace o zakladatelích

Společnost byla založena rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28.8.1997 v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. Zakladatel vložil do o.p.s. majetkový vklad ve výši 350 000,- Kč.

7. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím je rok 2011
 Rozvahovým dnem je 31.12.2011

8. Použité účetní metody

Pořizovací cena dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je tvořena kupní cenou tohoto majetku zvýšenou o případné náklady na dopravu, montáž a technické zhodnocení uskutečněné ve stejném účetním období. V roce 2010 došlo ke změně hranice pro pořízení dlouhodobého majetku z původních 40 tis. Kč na 20 tis. Kč na základě nové směrnice o odepisování majetku.

Účetním odepisováním dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je dáno vnitřním předpisem – Odpisový plán a postupy účetního odepisování.

Drobný hmotný majetek je účetně odepisován 1 rok a je účtován do spotřeby jako materiál. Drobný nehmotný majetek je ve spotřebě účtován na služby. Evidovaný drobný majetek je veden na majetkových účtech, ostatní v operativní evidenci.

Dlouhodobý hmotný majetek je účetně odepisován v počtu let dle zákona o dani z příjmu, ale v přepočtu na měsíce.

Dlouhodobý nehmotný i hmotný majetek je účetně odepisován podle doby odepisování v zákoně o dani z příjmů – rovnoměrně.

9. Způsob zpracování údajů

Účetní záznamy jsou zpracovány pomocí software LSC HELIOS ORANGE.

10. Způsob a místo úschovy účetních záznamů

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s § 31 a 32 Zákona o účetnictví v příručním archivu jednotky.

11. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činnosti

(v tis. Kč)

hlavní činnost:	ztráta	-454
doplňková činnost	zisk	22
správní činnost	ztráta	-8
Celkem	ztráta	-440

12. Informace o zaměstnancích

Průměrný evidenční přepočtený stav 11 osob

Osobní náklady	(v tis. Kč)
Mzdové náklady	3 754
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	1 217
Zákonné sociální náklady	188
Ostatní sociální náklady	14
Celkem	5 173

Žádný ze zaměstnanců není členem statutárního ani kontrolního orgánu

13. Vliv způsobu oceňování na výpočet zisku nebo ztráty

Zásoby jsou stále oceňovány v pořizovacích cenách a stejným způsobem dávány do spotřeby, takže nedochází k ovlivňování zisku nebo ztráty.

14. Daňové úlevy na dani z příjmu

Základ daně byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení zákona o dani z příjmů. Účetní jednotka využila možnosti snížit svůj daňový základ v souladu s ustanovením § 20 odst. 7 zákona o dani z příjmů.

Daňová úleva za rok 2010 ve výši 57.000,-- Kč byla použita na úhradu nákladů na hlavní činnost organizace.

15. Informace o změně daňové povinnosti běžného či minulých daňových období

V průběhu roku 2011 nedošlo ke změnám daňové povinnosti minulých let.

16. Komentář k významným položkám, resp. skupinám položek rozvahy a výkazů zisku a ztrát

Zastupitelstvo Města Jablonec nad Nisou odsouhlasilo pro rok 2011 dotaci na provoz ve výši 7.965 tis. Kč a tato částka byla skutečně poukázána.

Položka zboží na skladech obsahuje zboží v brutto částce 292 tis. Kč snížené o opravnou položku 106 tis. Kč, neboť platná struktura rozvahy pro neziskové organizace neumožňuje vykázat opravnou položku k zásobám samostatně.

17. Přehled přijatých darů – celkem 76.190,-- Kč

Autocentrum FICS Jablonec nad Nisou	7.200,-- Kč
Granát d.u.v. Turnov	10.000,-- Kč
Franko a Lukas, spol. s r.o., Jablonec nad Nisou	2.200,-- Kč
Klenotnictví – hodinářství Jiří Mánek, Jablonec nad Nisou	15.990,-- Kč
Milena Súkeníková – MiMi-domácí potřeby, Jablonec nad Nisou	1.800,-- Kč
Ing. Jan Gold, Turnov	10.000,-- Kč
Detoa Albrechtice s.r.o., Albrechtice v Jizerských horách	17.000,-- Kč
Nadace Leoše Janáčka	12.000,-- Kč

18. Přehled poskytnutých darů

Společnost v roce 2011 neposkytla žádné dary.

19. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Ztráta hospodaření předchozího účetního období ve výši 429.233,95 Kč byla po schválení účetní závěrky správnou radou převedena na účet neuhrazené ztráty minulých let.

20. Informace o významných událostech, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

V Jablonci nad Nisou,

sestavila Ing. Luisa Petráková, dne 19. 3. 2012

Mgr. Pavel Žur
ředitel divadla

VIII ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

*K KREDIT s.r.o. auditorská společnost č. 370
Na Roli 25, 466 01 Jablonec nad Nisou*



ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Městskému divadlu Jablonec nad Nisou, o.p.s.

Zpráva o účetní závěrce

Ověřili jsme přiloženou účetní závěrku Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s. se sídlem Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou, IČ 250 35 746, tj. rozvalu k 31. 12. 2011, výkaz zisku a ztráty za období od 1. 1. 2011 do 31. 12. 2011 a přílohu této účetní závěrky, včetně popisu použitých významných účetních metod.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Za sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky v souladu s českými účetními předpisy odpovídá statutární orgán Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s. Součástí této odpovědnosti je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním a věrným zobrazením účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou, zvolit a uplatňovat vhodné účetní metody a provádět dané situaci přiměřené účetní odhady.

Odpovědnost auditora

Naši úlohou je vydat na základě provedení auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsme povinni dodržovat etické normy a naplánovat a provést audit tak, abychom získali přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů, jejichž cílem je získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Výběr auditorských postupů závisí na úsudku auditora, včetně posouzení rizik, že účetní závěrka obsahuje významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik auditor přihlídně k vnitřním kontrolám, které jsou relevantní pro sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky. Cílem posouzení vnitřních kontrol je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřních kontrol. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

Domníváme se, že získané důkazní informace tvoří dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Výrok auditora

Podle našeho názoru

účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz

aktiv, pasiv a finanční situace Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s., a nákladů, výnosů a výsledku jeho hospodaření za rok 2011 v souladu s českými účetními předpisy a auditor vydává k účetní závěrce výrok bez výhrad.

Zprávu vydala

Auditorská společnost	K KREDIT s. r. o.
Sídlo	Na roli 25, 466 01 Jablonec nad Nisou
Číslo osvědčení a zápisu do seznamu auditorských společností	370
Jméno o příjmení auditora, který jménem společnosti vypracoval zprávu	Ing. Renata Janečková
Číslo osvědčení a zápisu do seznamu auditorů	1641
Podpis auditora	
Razítko společnosti	

V Jablonci nad Nisou dne 29. března 2012

IX REKLAMNÍ SMLOUVY

ČSAD Jablonec nad Nisou a.s., Jablonec nad Nisou
A. Raymond Jablonec s.r.o., Jablonec nad Nisou
ABB s.r.o., Jablonec nad Nisou
Eurovia CS, a.s., Liberec
Ligum spol. s r.o., Jablonec nad Nisou
Stavo-Union stavební společnost s.r.o., Jablonec nad Nisou
Jablonecká nástrojárna s.r.o., Jablonec nad Nisou
Preciosa a.s. Jablonec nad Nisou
RIA Reality, a.s., Jablonec nad Nisou
Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group, Praha
Nisainvest spol. s r.o., Jablonec nad Nisou
Telmo spol. s r.o., Jablonec nad Nisou
K 4 K Holding s.r.o., Liberec

X DAROVACÍ SMLOUVY

Autocentrum FICS Jablonec nad Nisou
JTR a.s., Jablonec nad Nisou
Detoa Albrechtice s.r.o., Albrechtice v Jizerských horách
Franko a Lukas, spol. s r.o., Jablonec nad Nisou
Klenotnictví – hodinářství Jiří Mánek, Jablonec nad Nisou
Milena Súkeníková – MiMi-domácí potřeby, Jablonec nad Nisou
Granát d.u.v. Turnov
Ing. Jan Gold, Turnov

Ing. Zdeněk Janeček
předseda správní rady

Mgr. Pavel Žur
ředitel divadla

